



Show room

Minimale ed essenziale

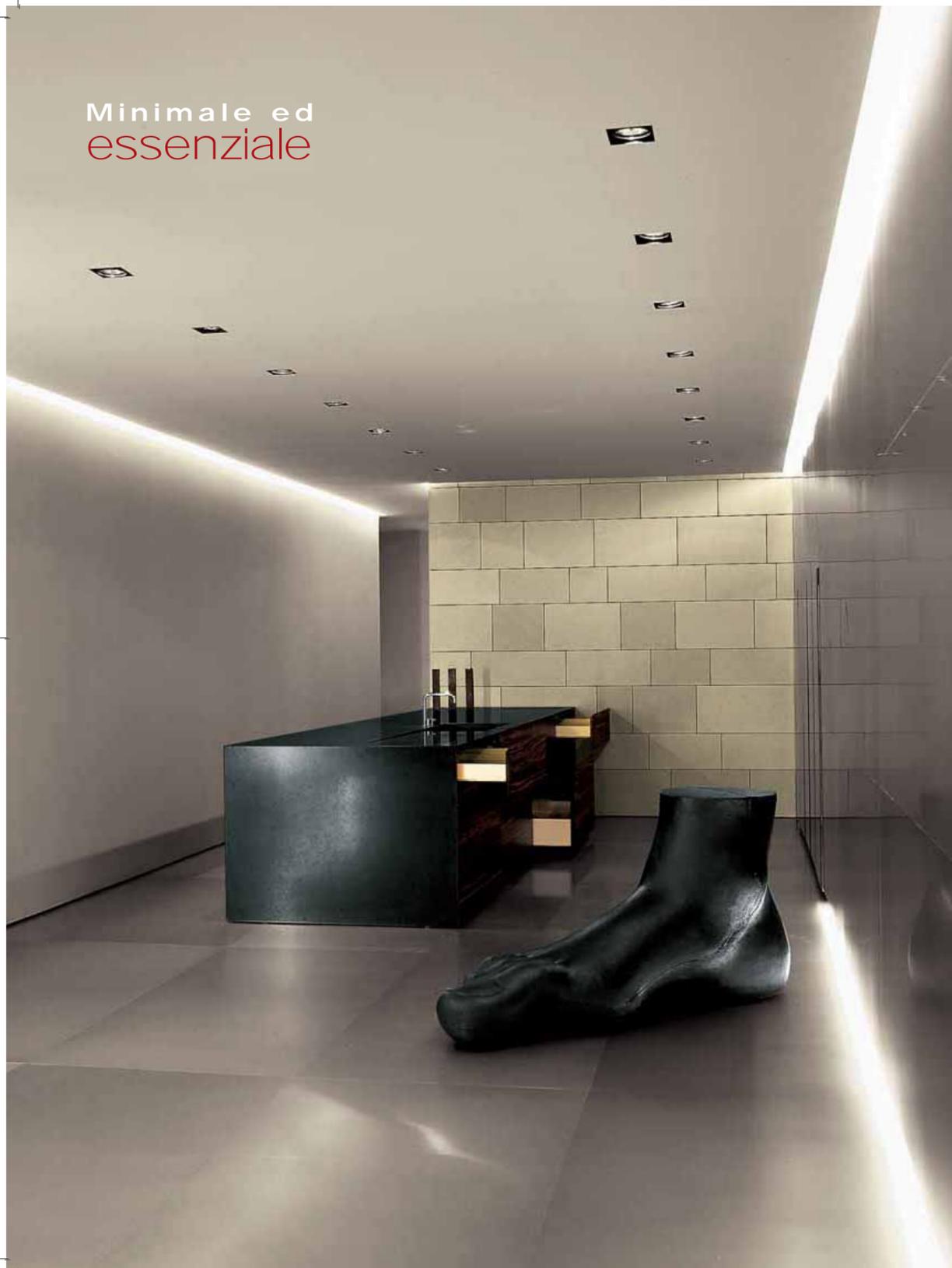
LO STILE INCONFONDIBILE DI MINOTTI CUCINE
NELLO SHOW ROOM DI BERGAMO.



visto su A Casa
tel 035.270989 - redazione@**qui**-casa.it



Minimale ed essenziale



■ Un ambiente che esalti l'uomo, le sue emozioni, la sua vita non può essere chiassoso e dispersivo ma al servizio delle esigenze dell'uomo stesso. Creare un ambiente che non invada gli spazi vitali della quotidianità ma sia funzionale ed essenziale è il fine di Alberto Minotti. L'atmosfera che le sue cucine evocano è pulita, essenziale, quasi scarna poiché ciò che si vuole esaltare è la soggettività di coloro che la abitano. Lo si percepisce bene negli showroom che la Minotti Cucine ha aperto in quattro continenti: da Milano a Stoccolma, da Londra a Los Angeles, da San Pietroburgo a Taipei per arrivare a Bergamo (considerato da Alberto Minotti l'esempio "perfetto" per illustrare la filosofia dell'azienda) gli spazi che ospitano le creazioni Minotti sono un riuscito mélange di colori neutri che tutto devono alla terra. Nell'allestimento dello showroom bergamasco, si è cercato di sottolineare quanto sia fondamentale l'attenzione riservata alle materie prime impiegate per realizzare delle cucine tanto ricche di fascino, è una precisa scelta aziendale la regola che limita al minimo indispensabile l'impiego di materie plastiche a vantaggio di ciò che è naturalmente presente in natura: legno e pietra. Materiali tradizionali, selezionatissimi, prediletti quelli più tipicamente veneti, sono gli elementi che fanno la differenza poiché sono scelti e lavorati affinché possano durare nel tempo. Un concetto dissonante con la mentalità corrente dell'usa e getta e vicino piuttosto a quel sentire secondo cui le cose belle ci accompagnano nell'arco della vita. Tra le pietre per i piani di lavoro stupiscono il serizzo, la pietra Santa Fiora, il Chachemire White, il Cristal e il Nero Africa, il porfido ed il Nero Assoluto; mentre tra i legni, ce ne sono di preziosissimi come l'eucalipto e l'ebano. L'assenza delle maniglie, a favore dei push-pull o di sagomature particolari ricavate nell'anta, sono un segnale importante che riconferma il concetto della durabilità al di là delle mode: le maniglie infatti sono rappresentative di gusto ed epoca mentre la loro assenza rientra nel concetto di sottrazione tanto caro al Minotti pensiero. I risultati dopo qualche mese di attività dello spazio di Bergamo sono positivi, infatti, inizialmente i potenziali acquirenti rimanevano perplessi nell'osservare l'allestimento e le vetrine esterne, probabilmente perché l'impatto è forte e mette in risalto il

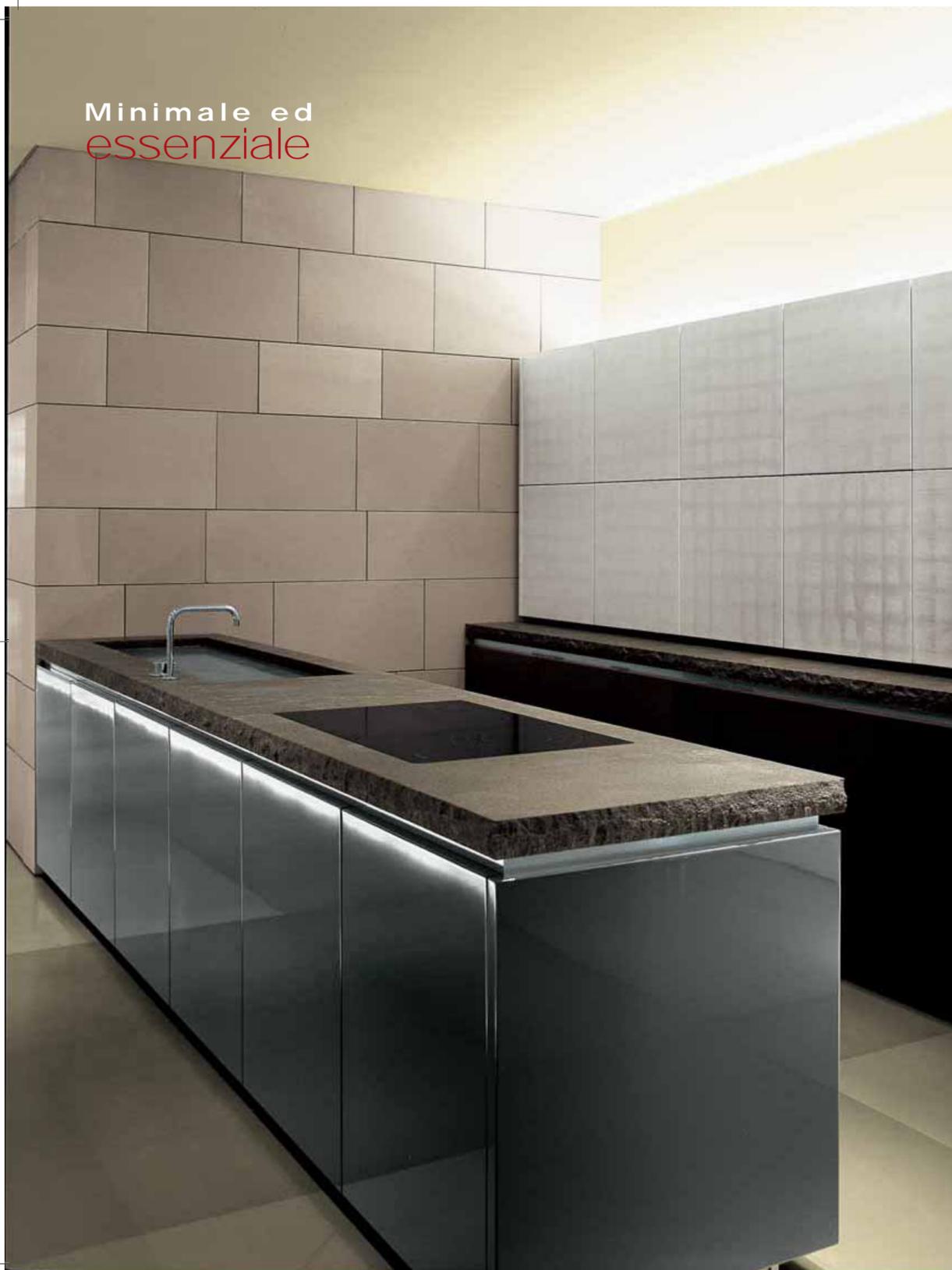
visto su A Casa

tel 035.270989 - redazione@qui-casa.it

**A sinistra, un interno dello
show room di Bergamo,
mostra il minimalismo
di Minotti Cucine.**



Minimale ed essenziale



carattere dell'azienda, ma una volta entrati ci si accorge che il clima non è austero, ci si lascia emozionare dall'atmosfera calda data da questi arredi e così capita, che un cliente entrato per acquistare una cucina, esca con l'intero progetto della casa, scegliendo di abbracciare la filosofia Minotti per tutti gli ambienti. Particolare attenzione viene data allo studio dell'illuminazione domestica, giovandosi di esperti del settore, riservando ai punti di lavoro una luce fredda, tecnica, bianca che aiuti la concentrazione, mentre agli altri spazi una luce più calda, che dia un senso di intimità. Molta cura è anche rivolta alla linea cromatica dell'insieme, cioè al sapiente accostamento dei materiali che tra toni caldi e freddi formano un insieme fluido ed armonioso. Progetto e vendita di una cucina e dello spazio casa, sì, ma quanto costa? Molto meno di quanto si pensi ed inoltre si tiene sempre conto del budget di partenza e poi, non sono proprio le cose belle che durano più a lungo? Sognando una cucina ed uno spazio in stile Minotti distraiamoci andando a vedere al prossimo Salone del Mobile 2005 la prima cucina pensata da Silvestrin per Minotti: un capolavoro... Prossimamente anche nello show-room di Bergamo. E poi non possiamo aspettarci nulla di meno dall'azienda che ha appena vinto l'Architectural Award 2004, premio assegnato al Minotti Cucine Kutuzovsky di Mosca, progetto selezionato tra oltre mille concept russi che andavano dalla casa di Putin al concessionario Rolls-Royce. ■

visto su A Casa

tel 035.270989 - redazione@qui-casa.it

**Altra proposta in esposizione
nello show room di Bergamo,
dove viene evidenziato
il carattere dominante dello
stile Minotti:
l'utilizzo della pietra.**



Minimale ed
essenziale

visto su A Casa
tel 035.270989 - redazione@qui-casa.it



Minotti cucine
Bergamo
Via T.Tasso, 31
Tel. 035 247389
e-mail: info@minotticucine.it
www.minotticucine.it